

ELENA PERKHULINA

Danze di carattere

FORMAZIONE

1990 - Diploma della scuola statale (equivalente alla superiore italiana) e diploma della scuola statale serale di musica (classe fisarmonica), Togliattigrad, provincia di Samara, Russia

1997 - Togliattigrad, Diploma di Liceo Statale Artistico, facoltà di coreografia, valutazione massima dei voti. Materie: danza classica accademica metodo A. Vaganova e inerente metodologia dell'insegnamento con prof. Naumova L., danza di carattere accademico e scenica-popolare e inerente metodologia di Sciriaev e Bociarov con prof. Antipova I., danza storica, danza moderna, ballo liscio programma standart, balli latinoamericani, composizione coreografica, storia della danza, storia delle arti visive, storia del teatro, propedeutica alla danza con i cenni di pedagogia dell'età evolutiva. Qualifica statale : l'insegnante delle discipline coreutiche.

1997-1998-stages formativi per insegnanti presso l'Università Umanitaria "Y.Fucik" e l'Accademia di Cultura e Arte "N.Krupskaia" di San Pietroburgo.

Lingue parlate –russo

Italiano (CERTIFICATO CILS2, rilasciato dall'Università per stranieri di Siena)

Inglese (livello scolastico)

ESPERIENZE PROFESSIONALI

1992-1994 - ballerina di danza moderna presso il gruppo "Dance College", uno dei più rinomati di Togliattigrad. Partecipazione ai concorsi televisivi per i giovani talenti(trasmissione "Stella di primo mattino", canale primo statale tv, Mosca, "INTERNAZIONAL FESTIVAL OF MODERN COREOGRAPHY" , Vitebsk, Bielorussia)

1997-2000-ballerina e coreografa presso la "V.I.P SHOW BALLET", compagnia di danza moderna, Togliattigrad. Partecipazione a numerosi spettacoli nelle varie città russe ed estere.

Insegnante presso le scuole di danza di Togliatti (propedeutica, classico, carattere)

2002-2006 - dopo il trasferimento in Italia –collaborazioni con le a.s.d varie di Milano ("Tra cielo e terra" , "L'Agora"), Cinisello Balsamo (MI) ("Pablo Neruda", "Broadway Latin Studios"),

Sesto San Giovanni (MI) (Palasesto, palestra" Il Cigno"), Lonate Pozzolo (VA)

("Millenium"). Frequentazione delle lezioni per i professionisti presso MA&S, California Dance Center, Scuola di Venditti a Milano.

2006-2011 - continua collaborazione con "Danza&Danza" di Caterina Calvino Prina , A.S.D.

"Ginnastica Rho Cornaredo 1979", "Accademia di balletto Ucraina" di Milano, "Accademia di Arte e Spettacolo" di Lesmo(MB) come insegnante di propedeutica, classico e carattere

2012-2018 –collaborazione con SSD "SPAZIO DANZA "MONZA diretto da Barbara Sani.

2016- corso di aggiornamento per gli insegnanti di danza classica accademica presso Accademia del Teatro Alla Scala, con attestato di partecipazione.

2017-esame di danze irlandesi presso

RICONOSCIMENTI E PREMI

1997- "Miglior Studente dell'anno" consegnato dal Sindaco e Borsa di studio dal Comune di Togliattigrad.

2006 - rassegna "Città in danza" Teatro Sociale di Como, coreografia "FESTA IN CAMPAGNA" selezionata per le esibizioni finali a Riccione, categoria bambini

2008 - teatro CTR di Milano, concorso nazionale DANCE ON STAGE

coreografia "Danza per un cosacco" sezione stili vari, primo classificato.

Concorso "Premio Tersicore" Bovisio Masciago, coreografia "Frutta allegra", sezione classico, categoria bambini, borsa di studio di Gino Labate

2009 - Teatro CTR di Milano, concorso nazionale DANCE ON STAGE

coreografia "Polca Estonia", sezione stili vari, categoria bambini, terzo classificato

Fiera di Danza Novegro (MI), International Dance Competition (In.Da.Co), coreografia "Danza per un cosacco", sezione etnico-popolare, categoria juniores, primo classificato.

2010-Bovisio Masciago, concorso "Premio Tersicore", coreografia "Le Marionette", sezione classico, categoria baby, primo classificato

Fiera di Danza Milano, concorso In.Da.Co, coreografia "Danze Greche", sezione etnico-popolare, categoria juniores, secondo classificato

Coreografia" Moscow Nights", sezione etnico-popolare, categoria juniores, menzione di merito

2011-Teatro della Luna, Assago (MI)

concorso nazionale DANCE ON STAGE, coreografia "Danze Greche", sezione stili vari , categoria juniores, primo classificato

2012 - Teatro della Luna, Assago (MI) DANCE ON STAGE

coreografia "Rapsodia Ungherese", sezione stili vari, categoria juniores, secondo classificato

coreografia "Danza Messicana", sezione stili vari, categoria bambini, terzo classificato

2013-Cesenatico, concorso nazionale "Premio DANZAEUROPA" LUDT

coreografia "Rapsodia Ungherese" sezione carattere, categoria seniores, primo classificato

2015- Lecco, concorso internazionale "LECCODANZA"

coreografia "Leggenda Peruviana" sezione carattere e etnico –popolare, categoria juniores, secondo classificato

coreografia "Cetire Dvora (Danza Russa)", sezione carattere e etnico-popolare, categoria seniores, secondo classificato

Teatro Dal Verme , Milano. Concorso nazionale GRASY DANCE CONTEST

Coreografia "DO-RE-MI" sezione classico, categoria baby, terzo classificato

Coreografia "Il Millepiede" sezione classico , categoria baby, primo classificato

2016-Teatro Dal Verme, MILANO. Concorso nazionale GRASY DANCE COTEST

Coreografia "Tarantella della Mozzarella" , SEZIONE Classico, categoria Baby, menzione di merito

Coreografia "Ciuffolotto birbante", sezione classico , categoria baby, menzione di merito

2016-Teatro Giuditta Pasta, Saronno, concorso CHRISTMAS BALLET

Coreografia "IL cuore della mamma", sezione classico, categoria baby, secondo classificato

Coreografia" Danza Peruviana", sezione stili vari, categoria juniores, terzo classificato

2017-Teatro DE SICA, MILANO concorso DANZAMI

Coreografia "Can Can del Pop-corn", sezione classico, categoria baby, terzo classificato

2018-Teatro Sociale di Camogli, concorso WINTER WONDERLAND CONTEST

coreografia "Tarantella", sezione carattere, categoria juniores , secondo classificato

Pavia Teatro Frascini, concorso DEHA BALLET COMPETITION

coreografia "Celtic Rondo" sezione carattere, categoria juniores, secondo classificato

2019- Teatro ARISTON di Sanremo, concorso PREMIO INTERNAZIONALE DANZA GIOVANI

coreografia "Na Rassvete" sezione carattere, categoria seniores, terzo classificato.